

Ayuntamiento de Valladolid

CONVOCATORIA PARA LA PROVISIÓN MEDIANTE ACCESO LIBRE DE 1 PLAZA DE OFICIAL/A 1º PINTOR EL AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID, CUYAS BASES FUERON PUBLICADAS EN EL BOP. 8/10/2024 (2024/ELG_01/000021), Decreto N.º 7057 DE FECHA 27-09-2024.

PRIMER EJERCICIO

INSTRUCCIONES DEL EXAMEN PRUEBA DE CONOCIMIENTOS-TIPO TEST

El procedimiento de selección de los aspirantes será el de oposición y constará de los siguientes ejercicios, todos ellos de carácter eliminatorio:

Primer ejercicio. Consistirá en contestar por escrito un cuestionario de cincuenta preguntas con respuestas múltiples, basado en el programa.

En la realización de este ejercicio se aplicarán las siguientes reglas:

- a) Las preguntas contarán con cuatro respuestas alternativas de las que sólo una de ellas será correcta.
- b) Los cuestionarios incluirán un 10% de preguntas de reserva para posibles anulaciones. Para su desarrollo el órgano de selección ampliará el tiempo máximo para la realización de la prueba en el mismo porcentaje.
- c) Las contestaciones erróneas se penalizarán con 1/4 del valor de la respuesta correcta. No tendrán esta consideración las preguntas no contestadas.

El tiempo para la realización de este ejercicio será de sesenta minutos más seis minutos por las preguntas de reserva. **Duración total 66 minutos.**

Para contestar deberá utilizar las hojas de respuestas. Lea muy atentamente las instrucciones que figuran en la parte inferior de la HOJA DE RESPUESTAS, sobre la forma de su cumplimentación.

El ejercicio se calificará de 0 a 10 puntos de acuerdo con lo siguiente:

Serán eliminadas aquellas personas que no alcancen la puntuación mínima que establezca el tribunal, dentro de un rango de entre tres puntos y medio y seis puntos y medio, una vez conocidas las puntuaciones de todas las personas opositoras y antes de conocer su identificación. La puntuación mínima establecida para este ejercicio será publicada de forma independiente antes de la publicación de los resultados del primer ejercicio.

En la calificación de este ejercicio cada pregunta contestada correctamente se valorará en positivo con 0,20 puntos; la pregunta no contestada, es decir, que figuren las cuatro letras en blanco o con más de una opción de respuesta no tendrá valoración y la pregunta con contestación errónea se penalizará con el equivalente a 1/4 del valor de la respuesta correcta, redondeado al valor del segundo decimal.

Apaguen los móviles y cualquier dispositivo con conexión a móviles o internet y retírenlos de la mesa. La utilización de cualquiera de estos dispositivos durante la realización de la prueba conllevará la expulsión inmediata del proceso selectivo.

Durante el ejercicio ningún opositor podrá abandonar el aula. De hacerlo, se entenderá que ha finalizado el examen no pudiendo volver a acceder a la misma. Si por circunstancias muy excepcionales fuera preciso abandonar el aula. Io hará acompañado por un miembro del tribunal.

Si alguna persona, durante la prueba, tuviera que hacer alguna observación, deberá levantar el brazo, sin moverse de su sitio, y será atendido por algún miembro del tribunal. Los miembros del tribunal no contestarán a ninguna pregunta relacionada con el contenido del examen.

La plantilla del examen con las respuestas correctas se publicará en el tablón oficial de la sede electrónica del Ayuntamiento de Valladolid el día 9 de octubre de 2025.

- 1.- ¿Según el Artículo 137 de la Constitución Española de 1978 el Estado se organiza territorialmente en municipios, en provincias y en las Comunidades Autónomas que se constituyan? Todas estas entidades gozan de autonomía para la gestión de sus respectivos intereses. ¿En qué Título y Capítulo se encuentra dicho Artículo?
 - a) Capítulo I del Título VII.
 - b) Capítulo II del Título VIII.
 - c) Capítulo I del Título VIII.
 - d) Capítulo II del Título VII.
- 2.- Según el artículo 3 de la Ley 4/2023, de 28 febrero, para la igualdad real y efectiva de las personas trans y para la garantía de los derechos de las personas LGTBI, se denomina persona trans:
 - a) A la persona cuya expresión de género no coincide con el sexo asignado al nacer.
 - b) A la persona cuya expresión de género cambia según el momento.
 - c) A la persona cuya identidad sexual no se corresponde con el sexo asignado al nacer.
 - d) A la persona que no tiene identidad sexual ni expresión de género.
- 3.- Según el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, se define como normalización:
 - a) Es el principio en virtud del cual la sociedad promueve valores compartidos orientados al bien común y a la cohesión social, permitiendo que todas las personas con discapacidad tengan las oportunidades y recursos necesarios para participar plenamente en la vida política, social, educativa, laboral y cultural, y para poder disfrutar de unas condiciones de vida en igualdad con los demás.
 - b) Es el principio en virtud del cual la sociedad promueve valores compartidos orientados al bien común y a la cohesión social, permitiendo que todas las personas con discapacidad tengan las mismas oportunidades y recursos.
 - c) Al hecho de que la sociedad vea con normalidad a todas personas.
 - d) Es el principio en virtud del cual las personas con discapacidad deben poder llevar una vida en igualdad de condiciones, accediendo a los mismos lugares, ámbitos, bienes y servicios que están a disposición de cualquier otra persona.
- 4.- La Constitución Española de 1978 en cuanto a estructura se divide:
 - a) En títulos, capítulos, secciones y artículos. Consta de 11 Títulos, 169 artículos, 4
 Disposiciones Adicionales, 9 Disposiciones Transitorias, una Disposición Derogatoria y una
 Disposición Final.
 - b) En títulos, capítulos, secciones y artículos. Consta de 12 Títulos, 169 artículos, 4 Disposiciones Adicionales, 9 Disposiciones Transitorias, una Disposición Derogatoria y una Disposición Final.
 - c) En títulos, capítulos, secciones y artículos. Consta de 11 Títulos, 169 artículos, 4 Disposiciones Adicionales, 9 Disposiciones Transitorias y una Disposición Final.
 - d) En títulos, capítulos, secciones y artículos. Consta de 11 Títulos, 169 artículos, 4 Disposiciones Adicionales, 8 Disposiciones Transitorias, una Disposición Derogatoria y una Disposición Final.

- 5.- La Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales (Art 20), determina las circunstancias que se deberán tener en cuenta para analizar las posibles situaciones de emergencia. Señalar la respuesta que NO responde a este criterio:
 - a) La edad de los trabajadores.
 - b) El tamaño de la empresa.
 - c) Actividad de la empresa.
 - d) Posible presencia de personas ajenas a la empresa.
- 6.- Conforme al artículo 70 de la LPACAP (ley del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas), el conjunto ordenado de documentos y actuaciones que sirven de antecedente y fundamento a la resolución administrativa, así como las diligencias encaminadas a ejecutarla, se entiende como:
 - a) Acto Administrativo.
 - b) Expediente administrativo.
 - c) Declaración responsable.
 - d) Resolución
- 7.- Según el art 71.1 de LPACAP (ley procedimiento administrativo común de las administraciones públicas), el procedimiento, sometido al principio de celeridad, se impulsará de oficio en todos sus trámites y a través de medios electrónicos, respetando los principios de:
 - a) Eficiencia y transparencia.
 - b) Eficacia y transparencia
 - c) Transparencia y publicidad.
 - d) Unidad y celeridad.
- 8.- Según el artículo 3 de la Ley 4/2023, de 28 febrero, para la igualdad real y efectiva de las personas trans y para la garantía de los derechos de las personas LGTBI, la manifestación que cada persona hace de su identidad sexual se denomina:
 - a) Identidad sexual.
 - b) Expresión de género.
 - c) Orientación sexual.
 - d) Expresión sexual.

- 9.- Según el Real Decreto Legislativo 1/2013, de 29 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley General de derechos de las personas con discapacidad y de su inclusión social, se define como inclusión social:
 - a) Es el principio en virtud del cual la sociedad promueve valores compartidos orientados al bien común y a la cohesión social, permitiendo que todas las personas con discapacidad tengan las mismas oportunidades y recursos.
 - b) Es el principio en virtud del cual la sociedad promueve valores compartidos orientados al bien común y a la cohesión social, permitiendo que todas las personas con discapacidad tengan las oportunidades y recursos necesarios para participar plenamente en la vida política, social, educativa, laboral y cultural, y para poder disfrutar de unas condiciones de vida en igualdad con los demás.
 - c) Es el principio en virtud del cual la sociedad promueve con unos ajustes razonables valores compartidos orientados al bien común y a la cohesión social, permitiendo que todas las personas con discapacidad tengan las oportunidades y recursos necesarios para participar plenamente en la vida política, social, educativa, laboral y cultural, y para poder disfrutar de unas condiciones de vida en igualdad con los demás.
 - d) Es el principio en virtud del cual las personas con discapacidad deben poder llevar una vida en igualdad de condiciones, accediendo a los mismos lugares, ámbitos, bienes y servicios que están a disposición de cualquier otra persona.
- 10.-Según la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, y en relación a los efectos de la designación de los Delegados de Prevención:
 - Los contratados por término de hasta un año se computarán según el número de días trabajados en el período de un año anterior a la designación. Cada doscientos días trabajados o fracción se computarán como un trabajador más.
 - b) Los contratados por término de hasta dos años se computarán según el número de días trabajados en el período de un año anterior a la designación. Cada doscientos días trabajados o fracción se computarán como un trabajador más.
 - Los contratados por término de hasta un año se computarán según el número de días trabajados en el período de un año anterior a la designación. Cada cien días trabajados o fracción se computarán como un trabajador más.
 - d) Unicamente podrán ser designados los trabajadores fijos de plantilla.
- 11.-Según la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, la participación de los trabajadores en cuestiones relacionadas con la con la prevención de riesgos en el trabajo se canalizará a través de sus representantes y de la representación especializada en las empresas o centro de trabajo que cuenten con:
 - a) Cinco o más trabajadores.
 - b) Diez o más trabajadores.
 - c) Quince o más trabajadores.
 - d) Seis o más trabajadores.
- 12.- La cal es una pintura que se disuelve en:
 - a) Resina.
 - b) Aguarrás.
 - c) Agua.
 - d) Vinagre.
- 13.- La pintura al temple está compuesta de:
 - a) Cola de colofina e hidróxido de carbonato.
 - b) Cola vegetal o animal y sulfato o carbonato cálcico.
 - c) Resinas y carbonato cálcico.
 - d) Yeso, escayola y agua.

14.- En un acabado bicapa se aplican dos capas distintas, que son:

- a) La base o color y el acabado.
- b) El fijador y el color.
- c) El fijador y el acabado.
- d) El color y el esmalte.

15.- En un acabado tricapa se aplican tres capas, que son:

- a) Una de fijador, otra de color y otra de esmalte.
- b) Dos de fijador y una de acabado.
- c) Dos capas de color, una de fondo y otra de efecto, y una de acabado.
- d) Una de color y dos de acabado.

16.-¿Cuál de las siguientes no es una condición que han detener las pinturas?

- a) Fungicidad.
- b) Elasticidad suficiente.
- c) Estabilidad del color.
- d) Dureza.

17.-La calidad de la espátula depende fundamentalmente de:

- a) De la flexibilidad y resistencia de la hoja.
- b) De la dimensión de la hoja.
- c) Del mango de agarre.
- d) De la forma de la hoja.

18.- Las pinturas plásticas se caracterizan por:

- a) Son solubles en agua, de secado lento, insípidas y que no deja casi restos en las herramientas, por lo que su limpieza es más fácil.
- b) Son solubles en disolventes, de secado lento, inodora, por lo que su limpieza es más fácil.
- c) Son solubles en agua, de secado rápido, inodora y que no deja casi restos en las herramientas, por lo que su limpieza es más fácil.
- d) Ser más económicas.

19.- Para pintar las rejas de ventanas que dan a jardines, ¿qué pintura es la más adecuada?

- a) Pintura al temple.
- b) Pintura anticorrosiva.
- c) Pintura bactericida.
- d) Pintura fungicida.

20.- ¿Cómo se llaman los pinceles o palatinas que se usan para llegar a sitios de difícil acceso?

- a) Desdoblados.
- b) Acodados.
- c) Angulados.
- d) Abocardados.

21.- Las pinturas al cemento tienen un acabado:

- a) Satinado.
- b) Mate.
- c) Brillante.
- d) Poroso.

22.- ¿Cuál es la misión de los disolventes o diluyentes?

- a) Humedecer el soporte antes de pintar para mejorar la resistencia en la intemperie.
- b) Dotar de transparencia a los barnices y pinturas.
- c) Aumentar la fluidez del barniz o de la pintura para permitir su penetración en el soporte.
- d) Gastar menos pintura durante la aplicación.

23.- Con la mezcla de los tres colores primarios puros, ¿qué color se obtiene?

- a) Gris.
- b) Rojo.
- c) Azul.
- d) Negro.

24.-¿Qué diferencia hay entre el violeta y el lila?

- a) El violeta es mezcla de rojo y azul, mientras que el lila es la de violeta con blanco.
- b) El violeta es mezcla de gris y amarillo, mientras que el lila es la de blanco con negro.
- c) El violeta es mezcla de rojo y verde, mientras que el lila es la de violeta con beige.
- d) No hay diferencia, son lo mismo.

25.- En el círculo cromático podemos encontrar distintas clasificaciones de los colores, ¿cuál de los colores que se relacionan se consideran colores fríos?

- a) Azul, verde, violeta y cian.
- b) Rojo, azul, verde y magenta.
- c) Azul, verde, violeta y amarillo.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

26.- Cualquier trabajo de pintura que se realice sobre superficies metálicas, se debe realizar siguiendo los criterios recogidos en la norma...

- a) UNE-EN ISO-14429
- b) UNE-EN ISO-12944
- c) UNE-EN ISO-12494
- d) UNE-EN ISO-19244

27.- Elige la respuesta correcta.

- a) La pintura plástica es la más indicada para superficies de madera sin tratar.
- b) Las pinturas al aceite están elaboradas a base de resinas químicas sintéticas.
- c) Las pinturas a base acuosa están formuladas a base de una emulsión 100 por ciento no acrílica.
- d) La pintura plástica acrílica tiene poca capacidad impermeabilizante.

28.-La imprimación es el proceso por el cual se prepara una superficie para un posterior pintado. ¿Cómo se llama la superficie ya imprimada?

- a) Soporte pictórico.
- b) Soporte superficial.
- c) Soporte de imprimación.
- d) Soporte mural.

29.-¿Cómo se llama la sustancia que alberga en su seno el pigmento y lo mantiene fijo al soporte?

- a) Disolvente.
- b) Imprimación.
- c) Temple.
- d) Aglutinante.

30.- Después de pintar el peto de una azotea con pintura plástica, el pintor limpia las brochas y el rodillo con disolvente ¿está actuando bien?

- a) No, la pintura plástica se limpia con aguarrás.
- b) No, la pintura plástica se limpia con agua corriente.
- c) No, la pintura plástica no se puede limpiar.
- d) Si.

31.-¿Qué nos permite regular la longitud de las cerdas de una brocha?

- a) La cincha.
- b) La tinca.
- c) La virola.
- d) El trinquete.

32.- De los siguientes apartados, ¿cuál es uno de los defectos de las pinturas acrílicas?

- a) Tardan en secarse.
- b) Pierden color tras el secado.
- c) El color adquiere intensidad tras el secado.
- d) Se vuelve muy resistente al agua tras el secado

33.- Cuando decimos que una pintura ha formado "pieles". ¿A que nos referimos?

- a) A un efecto en la pintura que nos permite ver ciertas hendiduras en la capa que hemos aplicado.
- b) A la aparición de pequeñas películas elásticas que se mezclan con la pintura.
- c) A la superposición de capas de pintura unas sobre otras.
- d) A la aparición de vetas que aumentan el efecto decorativo.

34.-¿Qué es el rendimiento de una pintura?

- a) Su facilidad de aplicación.
- b) La superficie a pintar con una determinada cantidad de pintura.
- c) La capacidad que tiene de no perder su tonalidad inicial.
- d) La facilidad de su aplicación.

35.- El aguarrás vegetal también se denomina...

- a) Acetona.
- b) Diluyente celulósico.
- c) Miera.
- d) Aceite de linaza.

36.-¿Qué caracteriza a las pinturas sublimantes?:

- a) No arde ni propaga la llama bajo la influencia o efecto del calor de un incendio o fuego.
- b) En contacto con el fuego desprenden gases que pueden colaborar en la extinción.
- c) Con el calor se produce una reacción química, la pintura se hincha y se espuma retardando el calentamiento del soporte.
- d) Son especiales para pintar techos.

- 37.-¿Cuál es el barniz más usado en la industria del mueble, conocido en el mercado con el nombre de "Duco"?
 - a) Barniz de resina con catalizador y laca.
 - b) Poliuretano.
 - c) Formaldehido.
 - d) Piroxilina.
- 38.-La "Goma Laca" es una sustancia orgánica o secreción resinosa que se obtiene...
 - a) En laboratorio a partir de sustancias sintéticas y químicas.
 - b) De la resina del pino.
 - c) Del gusano de la laca.
 - d) De la savia de árboles olorosos y resinosos.
- 39.-¿Qué técnica de pintura es "una pasta de grano fino compuesta de cal apagada (normalmente, cales aéreas grasas), mármol pulverizado, yeso, pigmentos naturales, etc., que se endurece por reacción química al entrar en contacto el hidróxido de calcio de la cal con el dióxido de carbono (CO2) [Ca (OH)2 + CO2 --- CaCO3 + H2O] y se utiliza sobre todo para enlucir paredes y techos"?
 - a) Revoco.
 - b) Chorro de arena.
 - c) Estuco.
 - d) Textura.
- 40.- Una piscina de forma rectangular tiene 8 metros de lado mayor y 3 de lado corto y 2 metros de profundidad. ¿Cuántos kilos de pintura se necesitarán para pintar la piscina, incluido el fondo, si por cada 7,5 m2 de superficie se gasta 1 kilo de pintura?
 - a) 6,28 kilos.
 - b) 7,94 kilos.
 - c) 9,07 kilos.
 - d) 11,09 kilos.
- 41.- La resina que se utiliza en la preparación de pinturas y barnices es:
 - a) Soluble al agua y al alcohol.
 - b) No soluble al alcohol y soluble al agua.
 - c) Soluble al gasoil y soluble al agua.
 - d) Soluble al alcohol y no soluble al agua.
- 42.-Los tres colores primarios a partir de los cuales parten todos los demás colores del espectro son:
 - a) Rojo, amarillo y azul.
 - b) Rojo, azul y verde.
 - c) Rojo, azul y amarillo.
 - d) Rojo, negro y gris.
- 43.- A la hora de pintar una superficie de hormigón conviene tener en cuenta:
 - a) Que la textura suave y deslizante del mismo hace necesaria una pintura de adherencia reforzada.
 - b) El carácter alcalino del soporte.
 - c) Que el soporte carece de porosidad.
 - d) Que puede haber restos de puntas y alambres de su encofrado.

44.- ¿Los pigmentos se pueden dividir en ...?

- a) Naturales, artificiales e inorgánicos. Los pigmentos inorgánicos están formados por minerales de composición definida, y se obtienen de tierras, fósiles, etc.
- b) Naturales, artificiales y sintéticos. Los pigmentos naturales pueden ser a su vez divididos en orgánicos e inorgánicos, según sea su origen animal y vegetal o mineral.
- Naturales y artificiales e inorgánicos. Entre los pigmentos artificiales más importantes está el hierro.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

45.- El objeto de las cargas en las pinturas es:

- a) Aumentar su resistencia química.
- b) Dar cuerpo y volumen a la pintura.
- c) Disminuir el tiempo de secado.
- d) Evitar la humedad.

46.-¿Para qué se usa un aditivo en pinturas?:

- a) Aportan cuerpo, materia sólida, y dan estructura, viscosidad y reología a la pintura.
- b) Su misión es la de mantener unidas las partículas sólidas, pigmentos y cargas, una vez la pintura está seca.
- c) Facilitar el proceso de fabricación de la pintura, aportar unas características concretas a la pintura seca, crear las condiciones adecuadas para que el secado se produzca de forma correcta.
- d) Dar a la pintura un color óptimo según el método de aplicación que debe utilizarse.

47.- Es una pintura al agua que tiene como aglutinante y pigmento hidróxido de calcio:

- a) Pintura a la cal.
- b) Pintura al cemento.
- c) Pintura al temple.
- d) Pintura al silicato.

48.-Los barnices de poliuretano con base acuosa se caracterizan porque:

- a) No se amarillean ni se oscurecen.
- b) No se amarillean, pero si oscurecen.
- c) Amarillean, pero no se oscurecen.
- d) Amarillean y se oscurecen.

49.-La pintura con las siguientes características, aspecto brillante con reflejo metálico, acabado con ligero relieve, con coloración diversa y con buena resistencia al roce y lavado es una:

- a) Pintura martelé.
- b) Pintura oxirón.
- c) Pintura al esmalte.
- d) Pintura al óleo.

50.- Una selladora es un producto cuyo fin es:

- a) Abrillantar una superficie.
- b) Fijar el tono o color de la película.
- c) Obstruir los poros de una superficie.
- d) Grapar una superficie con otra.

PREGUNTAS RESERVA

51.-¿Qué color se obtiene con la mezcla del color rojo con el verde en pintura?:

- a) Marrón.
- b) Magenta.
- c) Cian.
- d) Azul

52.-¿Qué pintura sería la más idónea para pintar los depósitos de hierro que contienen cloro?

- a) Pintura de cal por sus poderes desinfectantes.
- b) Esmalte a base de resinas epoxi.
- c) Pintura plástica mate.
- d) Pintura tipo estuco veneciano.

53.- De los siguientes consejos, diga cuál no es aplicable al pintado de madera en exterior:

- a) No debe pintarse después de estar sometida a condiciones extremas de humedad.
- b) Aplicar el producto en el sentido contrario de la veta.
- c) Proteger la madera con productos adecuados.
- d) Lijarlo, rasparlo o decaparlo si existen restos en la madera.

54.- La aplicación de esmalte laca en unos tableros para un acabado liso y brillante con pistola de pintar requiere:

- a) Pulverizar a muy poca presión y muy finamente.
- b) Pulverizar muy despacio.
- c) Pulverizar muy rápido y retirado de la superficie.
- d) Pulverizar a mucha presión y muy finamente.

55.- Al defecto de la pintura una vez aplicada consistente en que esta se levanta en cierto punto sin llegar a fisurar ni perder su resistencia, se le llama:

- a) Hendidura o resquebrajadura.
- b) Hinchamiento o formación de ampollas.
- c) Desconchado.
- d) Piel de sapo o arrugas.